CITATIONS DE PRESSE **THE SEA WITHIN (VOETVOLK / LISBETH GRUWEZ)**

*The Sea Within*est une veritable bombe 100% féminine, d’une insolente sensualité. (…) L’engagement maximal des danseuses, leurs corps habités et leurs visages irradiants forment un halo fascinant et magnétique.

 Delphine Goater, Res Musica

Sans imposer un discours, sans jamais signer un manifeste sur la condition féminine, Gruwez creuse les archetypes de l’humanité.

 Thomas Hahn, Dansercanalhistorique

*The Sea Within* est une cérémonie paîenne à la gloire de la féminité. Lisbeth Gruwez réalise une oeuvre collective qui retrace en à peine plus d’une heure l’épopée des femmes, calquée sur le rythme de leur mer intérieure. (…) A la fois paysage sonore et composition visuelle, c’est une ode à la féminité tribale et à la sororité qu’est convié le public.

 Audrey Santacroce, I/O Gazette

Pour peu qu’on se laisse aller à ce magnétisme des corps, de la musique et du groupe, on pourra alors plonger avec plaisir dans cette méditation sensuelle.

 Guy Duplat, La Libre Belgique

Vous pouvez trouver toute la presse [ici](https://www.voetvolk.be/voetvolk-library/?fil&fo=134).