

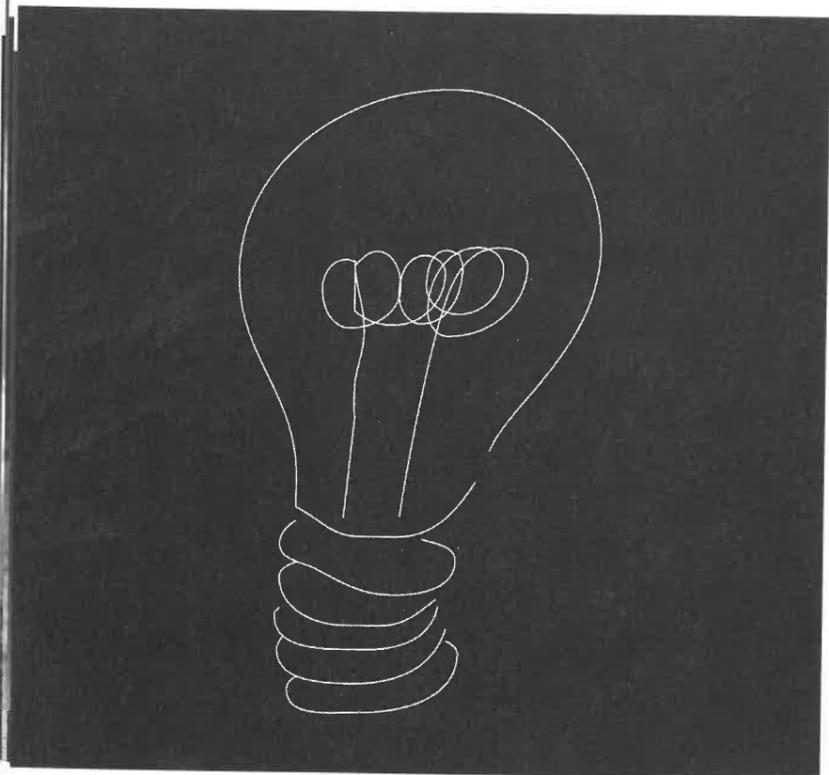
> THÉÂTRE MUSICAL / MUSIKTHEATER

# Faust / maquette

Gertrude Stein / Olivier Cadiot

Rodolphe Burger / Ludovic Lagarde

Faust / erste Etape



Mars attaque !

d'après Gertrude Stein  
Adaptation Olivier Cadiot  
Chansons Rodolphe Burger  
Réalisation Ludovic Lagarde

Distribution en cours

Production Compagnie Ludovic Lagarde

32

"Faust debout dans l'encadrement de la porte de son cabinet,  
les deux bras dressés en l'air,  
regardant droit devant lui.  
Derrière lui, lumière électrique éblouissante..."

APRÈS LA REPRISE du *Colonel des Zouaves*, Ludovic Lagarde et son équipe nous proposeront en "avant-première" à Forbach, une maquette de leur prochain spectacle dont la création aura lieu en mars 2001 à Nanterre-Amandiers - T&M et au Carreau de Forbach. Cette présentation consistera en un mélange jubilant et expérimental de "récitation, ballets, théâtre et guitare électrique". Le tout s'inspirant d'un opéra aux rythmes déroutants et endiablés de Gertrude Stein : *Dr Faustus, lights the lights*. Ici le Docteur Faust, flanqué d'un chien et d'un enfant règne sur le ballet étrange des lumières électriques. Il va croiser "Maguerite-Ida-et-Hélène-Annabelle", une femme aux quatre prénoms et l'entraînera jusqu'aux portes de l'enfer... Poétesse et romancière américaine, Gertrude Stein fut aussi une grande personnalité du tout-Paris artistique de l'entre-deux guerres. Picasso et Picabia ont ainsi laissé d'elle d'admirables portraits et ses poèmes ont été mis en musique par Leonard Bernstein et Paul Bowles entre autres. Mêlant le langage si révolutionnaire de Stein à des sons "samplés" et très Rock'n'roll, ce projet réunit quelques fidèles de la compagnie Ludovic Lagarde. Parmi eux l'écrivain Olivier Cadiot qui se charge de l'adaptation en français de ce poème musical. Et en "guest star" le chanteur et musicien Rodolphe Burger, leader du groupe Kat Onoma, qui mettra en musique ce "Faust" hors-norme et imprévisible...

NACH "DER OBERST DER ZOUAVEN" zeigen uns Ludovic Lagarde und sein Team die erste Arbeitsetape ihres nächsten Stückes, dessen Premiere im März 2001 stattfinden soll. Diese Vorstellung besteht aus einer Mischung von "Erzählungen, Tänzten, Schauspiel und Rock'n Roll". Das Ganze ist inspiriert von einer rhythmischen Oper von Gertrude Stein: *Dr faustus, lights the lights*. *Doktor Faustus herrscht hier mit einem Hund und einem Kind über das seltsame Ballet der elektrischen Lichter*. Gertrud Stein, eine amerikanische Dichterin und Schriftstellerin, war eine große Persönlichkeit des künstlerischen "tout-Paris" zwischen den beiden Weltkriegen. Picasso und Picabia haben wunderschöne Portraits von Gertrude Stein gemalt und Leonard Bernstein und Paul Bowles u.a. komponierten Musik für ihre Gedichte.

■ La Compagnie Ludovic Lagarde au Carreau les saisons précédentes : *Le Colonel des Zouaves* (saison 96/97), *Le Cercle de craie caucasien* (saison 97/98).

> Mercredi 15 mars 2000  
20 h 30  
Le Carreau . Forbach

Tarifs

Normal 90 F / 27 DM / 13,72 €  
Réduit 75 F / 23 DM / 11,43 €  
Etudiant 55 F / 17 DM / 8,38 €  
Scolaire 45 F / 14 DM / 6,86 €  
Formule spécial festival voir page 78.

33